

TITUS MÜLLER



Vom
**ALLTAGS
GLÜCK**

52 Geschichten



TITUS MÜLLER



Vom
**ALLTAGS
GLÜCK**

 **BRUNNEN**
Verlag GmbH · Giessen



Titus Müller, Jahrgang 1977, geboren in Leipzig. Studierte in Berlin Literatur, Mittelalterliche Geschichte, Publizistik und Kommunikationswissenschaften. Mit 21 Jahren gründete er die Literaturzeitschrift *Federwelt*.

Titus Müller lebt mit seiner Familie in Landshut, ist Mitglied des *PEN-Clubs* und wurde für seine Romane u. a. mit dem *C.S. Lewis-Preis* und dem *Sir-Walter-Scott-Preis* ausgezeichnet. Im Herbst 2016 erhielt er den *Homer-Preis*.

Das *Kleine Buch vom Alltagsglück* ist groß geworden – und vom Autor für diese Neuauflage (3. Auflage) mit Liebe zum Detail überarbeitet und spürbar erweitert worden: **auf 52 Geschichten.**

Inhalt

<i>Stille</i>	7
<i>Freiheit</i>	9
<i>Das Geheimnis von Heimat</i>	19
<i>Vertrauen</i>	23
<i>Wir sind hier, um uns zu wundern</i>	30
<i>Lenas Handtasche</i>	36
<i>Erdbeeren vom Friedhof</i>	38
<i>Mit Schnee kochen</i>	40
<i>Warum ich schreibe</i>	44
<i>Papier</i>	48
<i>Das Geheimnis guter Bücher</i>	51
<i>Ein Kuss nach sechzehn Jahren</i>	54
<i>Erfolgsdenken</i>	56
<i>Wo die Sonne scheint</i>	59
<i>Die Hummel</i>	62
<i>Eine künstliche Nahrung, die nicht satt macht</i>	65
<i>Ich verstehe das Leben nicht</i>	68
<i>Spatzenschwärme und tanzende Blätter</i>	72
<i>Eine Welt ohne Tiere?</i>	74

<i>Kluge Rebe</i>	77
<i>Witzige Namen</i>	80
<i>Wir lieben ein schweres Leben</i>	82
<i>Eisenkästen im Weltall</i>	85
<i>Probleme einweichen</i>	88
<i>Perfektionismus</i>	90
<i>Die Schönheit der Schneeflocken</i>	95
<i>Vertrauen</i>	98
<i>Bin ich Außenseiter?</i>	101
<i>Es ist nie zu spät</i>	104
<i>Mitten im Sturm</i>	107
<i>Die Reise einer Postkarte</i>	112
<i>Entdecken Sie Ihr Australien</i>	114
<i>Knarrende Kiefern</i>	117
<i>Flimmerbilder</i>	119
<i>Nicht gut genug?</i>	123
<i>Irgendwann kommt ein schöner Augenblick</i>	126
<i>Die Suche nach Gott</i>	128
<i>Von bummelnden Zugführern</i>	130
<i>Kleine Wunder</i>	133
<i>Heiß duschen</i>	135
<i>Jugendliche Träume</i>	137
<i>Die Ewigkeit im Herzen</i>	140
<i>Fröhliche Menschen</i>	143

<i>Unmusikalische Computer</i>	146
<i>Kinderspiele</i>	148
<i>Arroganz oder Neugier</i>	152
<i>Konkurrenzkampf</i>	155
<i>Gott und die Spinnen</i>	158
<i>Das persönliche Biotop</i>	162
<i>Neugierig auf das Leben bleiben</i>	164
<i>Bitte leise gehen</i>	177
<i>Staunen</i>	184
<i>Anmerkungen</i>	189

Stille

Ich mag Stille. Vor allem die Stille, in der man etwas hört. Mir gefällt es, wenn der Wind in den Baumwipfeln rauscht. Ich höre gern die Brandung am Meeresufer. Wenn die Wellen tosen, wird es weit in meiner Brust, und ich stehe einfach da und höre zu und sehe in die Ferne.

Mir gefällt die Stille unter einem Sternenhimmel. Das Leuchten zahlloser Sonnen am schwarzen Himmel lässt mich vergessen, dass da eine Atmosphäre ist, es wirkt, als stünde ich auf der Planetenoberfläche im Weltraum.

Die Stille von Wind und Meer und Sternen macht mich klein. Das gefällt mir, denn meine Selbstwahrnehmung ist die meiste Zeit des Tages angeschwollen wie eine Prellwunde, sie schmerzt und lässt mich daran denken, wie es mir gerade geht und ob alles in Ordnung ist oder ob mich etwas stört und was die nächsten Aufgaben sind und wem ich es recht machen will. Stehe ich am Meeresufer oder unter einem großen Baum oder unterm Sternenhimmel, dann weiß ich, dass ich klein bin auf einem riesigen Planeten und dass ich nicht wichtig bin, außer für meinen ewigen Gefährten, den Erschaf-

fer von allem, den Weltenschmied. Und wenn ich ihm wichtig bin, muss ich mir selbst nicht wichtig sein, er kümmert sich dann schon, ich kann loslassen und einfach da sein. Es ist gut, einfach da zu sein.

Mit den vertrautesten Menschen kann ich auch schweigen. Ohne, dass es unangenehm ist. Ich muss nicht Konversation machen und ständig mit Blicken und Worten abprüfen, ob es meinem Gegenüber gut geht und ob es zufrieden ist mit mir.

Ich schweige gern in Buchhandlungen. Niemand redet laut in einer Buchhandlung, die Regale mit Tausenden Büchern machen ehrfürchtig. Vor dieser Menge an Wissen und Erfahrungen und starken Geschichten werden wir still.

Ich liebe Kinosäle, deren Polstersessel mich weich empfangen wie ein Nest und mich klein machen vor einer gigantischen Leinwand. Ich kann gut mit den anderen Filmliebhabern still genießen.

Ich liebe Bibliotheken, Konzertsäle, Wälder, und beim Schwimmen tauche ich gern, dann schweige ich unter Wasser mit dem See, und ab und an sehe ich einen Fisch, der mit mir schweigt.

In der Stille bin ich nicht abwesend. Ich beame mich nicht weg. Ich bin bloß endlich einmal nicht abgelenkt von meinen sorgenvollen Gedanken und darf anwesend sein, einfach so.



© 2021 Brunnen Verlag Gießen

www.brunnen-verlag.de

Lektorat: Eva-Maria Busch & Petra Hahn-Lütjen

Umschlagmotiv: Adobe Stock

Umschlaggestaltung: Jonathan Maul

Autorenfoto: Sandra Frick

Satz: DTP Brunnen

Herstellung: CPI books GmbH

Gedruckt in Deutschland

ISBN Buch 978-3-7655-0762-5

ISBN E-Book 978-3-7655-7590-7



Manfred Siebald

Du bist zu Hause

und andere Geschichten

144 Seiten, gebunden

ISBN Buch 978-3-7655-0750-2

ISBN E-Book 978-3-7655-7596-9

ISBN Hörbuch 978-3-7655-8718-4



In seinem neuen Buch schreibt Manfred Siebald über sein Herzensthema: die Gastfreundschaft. Und übers Verstehen und Verstandenwerden, übers Annehmen und Angenommensein. Mit Humor und oft ganz überraschend entfalten sich zwölf Kurzgeschichten – zum in Ruhe Lesen und Nachdenken.

BRUNNEN VERLAG GIESSEN

www.brunnen-verlag.de

Manfred Siebald

Pitti lächelt

und andere Geschichten

Neuausgabe mit Bonusgeschichte:
„Im Leben nicht“.

160 Seiten, gebunden

ISBN Buch 978-3-7655-1982-6

ISBN E-Book 978-3-7655-7600-3

In seiner unverwechselbaren Art erzählt Manfred Siebald in 15 kurzen Geschichten von interessanten Menschen und zeichnet spannende Charaktere: den lächelnden Obdachlosen und den Hausbesitzer im roten Sakko, den Chef aller Chefs und die tiefend nasse Mutter, den verunsicherten Internet-Freak und den einsamen alten Herrn, der den Fehler seines Lebens bereut ... Wer Originale kennenlernen möchte, für den ist dieses Buch genau das Richtige.



BRUNNEN VERLAG GIESSEN

www.brunnen-verlag.de